

## Apertura, funcionamiento, mejora y ayudas económicas para talleres cerámicos: aspectos técnicos legales y financieros

Cuenca, 23 de marzo de 2019

### PROGRAMA

- 9.00h. Acreditación de los participantes y entrega de documentación.
- 9.30h. Apertura oficial de la Jornada, a cargo de:  
Sr. **José Luí Muelas Jiménez**, presidente de la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica (AeCC).  
Sr. **Lucio Rubano**, Vicepresidente de la AiCC y delegado del Ayuntamiento de Cerreto Sannita (Italia), municipio de la cerámica hermanado con Cuenca.  
Sra. **María Ángeles Zurilla Cariñana** Vicerrectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria de la Universidad de Castilla-La Mancha.  
Sra. **Marta Segarra Juárez**, concejala de cultura y turismo de Cuenca.
- Presentación de la Jornada, a cargo de **Oriol Calvo Vergés**, gerente de la AeCC.
- 10.00h. Ponencia 1: Aspectos técnicos y jurídicos para la apertura y funcionamiento de talleres artesanales de cerámica.  
A cargo de **Juan José Arteaga Martínez**, Jefe de Sección de los Servicios de Obras, Movilidad e Infraestructuras del Ayuntamiento de Cuenca
- 10.40h. Ponencia 2: El reto de abrir un taller de cerámica hoy: problemas, ayudas y soluciones.  
A cargo de **Ana Illueca** y **Patricia Varea**, ceramistas con talleres propios en Valencia.
- 11.30h. Pausa-café.
- 12.00h. Ponencia 3: Ayudas, condiciones para el funcionamiento y desarrollo de talleres artesanos.  
A cargo de **Carlos Enrique Rodrigo López**, Jefe del Servicio de Comercio y Artesanía de la Junta de Castilla-La Mancha.
- 12.40h. Mesa redonda: Abrir, reformar y gestionar un taller artesano: como superar el reto.  
Con la participación de:
- **José Luí Muelas**, presidente de la AeCC.
  - **Antonio Hernansanz**, ceramista de Cuenca.
  - **Rubén Adrián Navarro**, ceramista de Cuenca.
  - **Sergio Marco**, escultor y técnico del taller de escultura de la Facultad de Bellas Artes Universidad de Castilla La Mancha (UCLM).
  - **Carlos Enrique Rodrigo López**, Jefe del Servicio de Comercio y Artesanía de la Junta de Castilla-La Mancha.
  - **Fernando Alcalde**, ceramista de Cuenca.
- Moderador: **Xavier Morant**, ceramista y vicepresidente de la AeCC.

14.00h. Tiempo libre.

16.00h. Presentación: La Cerámica de Cuenca.

A cargo de **Emili Sempere**, autor del libro “La Cerámica de Cuenca: alfareros y ceramistas” (de próxima publicación).

16.40h. Presentación: La alfarería y el taller de Pedro Mercedes, a cargo de la familia Mercedes y de Santiago David, arqueólogo y autor del proyecto de museización del alfar de Pedro Mercedes.

Proyección del documental “El Primer Cacaharro” (35’), sobre la personalidad y la obra de Pedro Mercedes. Dir: Dorian Sanz. Prod: Dojo Producciones y Ayuntamiento de Cuenca.

17.30h **Visita a las tiendas de los ceramistas de Cuenca.**

19.00h. **Acto de entrega de los Premios Nacionales de Cerámica 2018.**

Intervenciones musicales a cargo del Trío Nuevos Aires de Cuenca.

20.30h Fin de la Jornada.

Sede: **Fundación Antonio Pérez** - Calle Julián Romero, 20 – Cuenca.

Actividad gratuita. Se requiere inscripción previa.

Más información e inscripciones en: [www.ciudades-ceramica.es](http://www.ciudades-ceramica.es) – Tel. 937 972 732

Síguenos en:



**Organizan:**



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE  
CIUDADES DE LA CERÁMICA



AYUNTAMIENTO DE CUENCA

**Colaboran:**



fundación antonio pérez  
diputación de cuenca



Castilla-La Mancha



Associazione  
Italiana  
Città della Ceramica



Vicerrectorado  
de Cultura, Deporte  
y Extensión Universitaria



Centro de Iniciativas  
Culturales  
Universidad de Castilla-La Mancha