



LUGAR DE CELEBRACIÓN
 Museo del Azulejo "Manolo Safont"
 Carrer Paris, s/n
 12200 Onda (Castellón)



Sociedad Española de Cerámica y Vidrio
 Sección Arte, Arqueometría y Patrimonio

Museo del Azulejo "Manolo Safont"



PROGRAMA



JORNADA TÉCNICA
 EL AZULEJO EN LOS MUSEOS

Onda, 29 y 30 de noviembre, 2017

29 DE NOVIEMBRE

Sesión inaugural

16,30 Inscripción y entrega de documentación a los participantes.

17,00 Inauguración a cargo del Alcalde de Onda, D. Ximo Huguet Lecha, del Presidente de la SECV, D. Miguel Campos Vilanova y del Director de Museo del Azulejo, D. Vicent Estall i Poles.

Homenaje por parte de la SECV a D. Enrique Navarro Andreu.

17,15 Conferencia plenaria: "Criterios de restauración de azulejería en el Museo Nacional de Cerámica". Jaume Coll i Conesa. *Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí", València.*

18,00 Conferencia invitada: "Avatares. Os 500 anos do azulejo em Portugal". Maria Antònia Pinto Matos. *Museu Nacional do Azulejo, Lisboa, Portugal.*

18,45 Visita guiada al Museo del Azulejo "Manolo Safont".

19,45 Vino de honor en el Museo del Azulejo "Manolo Safont".

30 DE NOVIEMBRE

Primera sesión

9,00 Conferencia invitada: "Proyecto museográfico de la exposición permanente del museo del azulejo "Manolo Safont". Onda (Castellón). Vicent Estall i Poles. *Museo del Azulejo "Manolo Safont".*

9,45 "Puesta en valor y recuperación de azulejos afectados por concreciones calcáreas en las Galerías de Punta Begoña de Getxo (Bizkaia)". Idoia Madariaga, Estibaliz Lama, Nagore Prieto-Taboada y María Dolores Rodríguez Laso. *Universidad del País Vasco, Leioa-Bilbao, Bizkaia.*

10,05 "La cocina de los Dordá del Museo de La Fontana: Un reto museográfico para la exposición de una cocina valenciana del siglo XVIII descontextualizada". Ignasi Gironés Sarrió y Vicente Guerola Blay. *Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio, Universitat Politècnica de València.*

10,25 "Taller-Museo de cerámica mudéjar". Fernando Malo. *Asociación P. Artesanos de Aragón, San Mateo de Gállego, Zaragoza.*

10,45 Coloquio sobre la Primera sesión.

11,00 Pausa café.

Segunda sesión

11,30 Conferencia invitada: "Aportación de las técnicas electroquímicas y de microscopía al estudio del patrimonio cerámico y vítreo". M^a Teresa Doménech Carbó. *Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio, Universitat Politècnica de València.*

12,15 "Museología inclusiva. El caso de los Museos de Esplugues". Roser Vilardell i Tarruella y Carme Comas Camacho. *Museos de Esplugues de Llobregat, Barcelona.*

12,35 "Aproximación a la Cristalografía de la paleta de pigmentos CMYK de azulejos de L'Alcora/Onda (1727-2017)". Guillermo Monrós¹, Sara Cerro¹, Mario Llusar¹, Bárbara Torres¹ y Arnau Monrós². ¹*Universidad Jaume I, Castellón.* ²*Solar Pigment S.L., Castellón.*

12,55 "El panel de azulejos de Bombas Geyda. La Valencia Industrial. Restauración y puesta en valor en el Centro de Arte Bombas Gens de València". Paloma Berrocal Ruiz y Antoni Colomina Subiela. *Bombas Gens Centre D'Art, València.*

13,15 Coloquio sobre la Segunda sesión.

13,30 Comida buffet en las instalaciones del Museo del Azulejo.

Tercera sesión

15,30 Conferencia invitada: "Presentar, preservar y exhibir. Los azulejos cerámicos del Museo del Diseño de Barcelona". Isabel Fernández del Moral. *Museu del Disseny, Barcelona.*

16,15 "Sistema de adhesión para azulejería de conformación manual en soportes inertes". J. Pita Aguinaga y E. Torrijos Vega. *Erca S.L., València.*

16,35 "La Fuente de Agua Dulce. Barro, agua y aire". Pilar Espona. *Asoc. Amigos del Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí", València.*

17,00 Coloquio Tercera sesión y consideraciones finales.

18,00 Clausura de la Jornada a cargo del Presidente de la SECV, D. Miguel Campos Vilanova y del Director del Museo del Azulejo, D. Vicent Estall i Poles.